

# ROXANA AMED ENTREMUNDOS

## RIDER DE SONIDO

Debido a la imposibilidad de conocer los lugares de actuación es necesario cubrir el mismo con una presión sonora pareja en todo el lugar, teniendo en cuenta 1 sistema por lado cada 400 personas. El mismo deberá estar conectado en stereo, con su/s correspondiente/s procesador/es, que deberá/n estar ubicado/s en el rack de procesos junto con los ecualizadores gráficos.

*Las marcas sugeridas son:*

EAW: kf760 c/sb1000 – kf750 c/sb1000 – kf850 c/sb1000.

Meyer: msl4 c/650p – msl3 c/650.

Nexo: geo s – geo t.

JBL: vertec – hla.

---

**Mixer:** la consola deberá tener 24 canales, 6 auxiliares (pre-post) y 2 ó 4 salidas de matrix.

*Las marcas sugeridas son:*

Soundcraft: hl3 – k3 – k2 – vienna.

Crest: century.

Allen & Heat: gl5000 – gl4000 – gl3300.

Yamaha: pm4000.

Midas: -----.

---

**Procesadores:**

3 ecualizadores stereos (p.a. - monitoreo).

Klark Teknik dn360.

Simetrix.

Yamaha 2031.

3 compresores.

Drawmer – Dbx160.

2 gates.

Drawmer – Dbx.

2 multiefectos.

Yamaha spx990.

---

**Monitoreo:**

5 monitores de piso (en 4 mezclas).

Meyer um1 – EAW 222 o sm84 – Nexo ps10 o ps15.

**Mezclas monitores:**

Mezcla 1: Roxana Amed

Mezcla 2: Coki y Sebastián (guitarras)

Mezcla 3: Fernando (contrabajo)

Mezcla 4: Mario (percusión)

**Nota: si no pueden proveerse esta cantidad de mezclas es fundamental que se le advierta al artista.**

**Puede tener que modificar el repertorio o el equipamiento de los músicos.**

---

**Micrófonos, direct boxes y pies de micrófonos de acuerdo a la lista de canales.**

---

**Nota: es necesario que nos provean de 220v.-110v. en el escenario y en la consola, como así también que el sistema de sonido esté conectado a tierra.**

# ROXANA AMED ENTREMUNDOS

## LISTA DE CANALES

<i>Canal</i>	<i>Descripción</i>	<i>Micrófono</i>	<i>Stand</i>	<i>Insert</i>
01	2 O.h.	Sm 81	Large boom	
02	Udu	Sm 81	Short boom	Gate
03	Tom	Sm 57	Short boom	Gate
04	Djembé	Sm 57	Short boom	
05	Hi hat	Sm 81	Short boom	
06	Marimbula right	Sm 57	Short boom	
07	Marímbula left	Sm 57	Short boom	
08	Kalimba	Sm 57	Short boom	
09	Snare	Sm 57	Short boom	Compre
10	Kick	AKGD112	Short boom	
11	Double bass	Direct box		
12	Guitar Coki	Direct box		
13	Guitar Sebastián	Direct box		
14	Guitar Roxana	Direct box		
15	Vox Roxana	Sm 87	Large boom	Compre
16	Spare	Sm 87		Compre
17	Spx 990 1 left	Line		
18	Spx 990 1 right	Line		
19	Spx 990 2 left	Line		
20	Spx 990 2 righ	Line		
21	Cd left	Line		
22	Cd right	Line		
23	Talkback	Sm 58	Large boom	